

INAUGURATION : *TOMMY ZEN TRANSCENDANCE*

Valcourt, le 17 janvier 2011 – Le Centre culturel Yvonne L. Bombardier est fier de vous présenter *Tommy Zen Transcendance* du 30 janvier au 17 avril 2011; une exposition magistrale composée d'une centaine d'œuvres de l'artiste peintre et céramiste estrien de renommée internationale, Tommy Zen. Un riche parcours dévoilant de superbes céramiques colorées qui semblent tout droit sorties de vestiges archéologiques et de gigantesques tableaux qui vous en mettront plein la vue!

Tommy Zen, héritier d'un bagage artistique ancestral

Né à Saint-Jean-sur-Richelieu, Tommy Giovanni Zen est issu d'une famille vénitienne, ébéniste de père en fils. On lui transmet le savoir des techniques traditionnelles d'ébénisterie, notamment l'application de feuilles métallisées et de différents vernis qui donnent aux meubles, depuis l'époque de la Renaissance, une finition ornementale particulièrement riche. Dès 14 ans, il se découvre une véritable passion pour la poterie. Fasciné par l'art de la table, il façonne de ses mains, entièrement au colombin, d'innombrables couverts aux dimensions ambitieuses. Diplômé en arts visuels, il connaît une époque formatrice de voyages faisant ainsi la rencontre d'artisans lui insufflant une passion grandissante pour la terre. Son amour pour la peinture se développe au milieu des années 2000. Il se détache alors des contraintes de la tridimensionnalité, lui permettant la liberté de s'exprimer sans restriction. Héritier d'un bagage artistique ancestral et inspiré par une culture planétaire transcendant l'espace et le temps, il présente depuis trente ans un intérêt pour le traitement des sujets organiques qu'il lie directement à ses milieux de vie, l'urbain et le rural. Il expose principalement aux États-Unis et au Canada. Ses œuvres figurent parmi de nombreuses collections publiques et privées notamment au Moyen-Orient.

Entre matière et forme, des œuvres plus grandes que nature

Le processus de création unique de Tommy Zen est issu d'une longue démarche réflexive, impliquant une recherche assidue de la matière et de la forme. Il crée des faïences aux silhouettes épurées et arrondies. Par un retour naturel aux sources, l'artiste met en pratique la technique d'application de feuille métallique telle que transmise par son ancêtre afin d'en habiller ses créations. Zen peint des tableaux de grand format qui suscitent une émotion intense en témoignant d'une quête profonde. Mariant le classicisme des formes moyen-orientales, méditerranéennes et africaines, ses œuvres sont marouflées de feuilles métalliques, recouvertes de pigments à l'huile et de vernis créant une perspective qui varie selon l'intensité de la lumière. Un pur délice pour les yeux, une exposition à voir absolument!

À propos du Centre culturel Yvonne L. Bombardier

Établi depuis plus de 35 ans, le centre d'exposition (centreculturelbombardier.com) présente une programmation de qualité en arts visuels. Ouvert à l'année, l'entrée est gratuite et des visites commentées sont offertes aux groupes sur réservation.

-30-

Invitation au vernissage de l'exposition

Soyez parmi les privilégiés à assister au vernissage de l'exposition, *Tommy Zen Transcendance*, le dimanche 30 janvier à 14 h au Centre culturel Yvonne L. Bombardier, sous la présidence d'honneur de Madame France Bissonnette, gouverneur à la Fondation J. Armand Bombardier. Pour plus d'information ou si vous souhaitez rencontrer l'artiste, veuillez communiquer avec Sandra Miville, agente aux communications au 450 532-1552.

Centre culturel **Yvonne L. Bombardier**
1002, avenue J.-A.-Bombardier, Valcourt
450 532 -3033
centreculturelbombardier.com

Horaire
Dimanche, mardi, jeudi, vendredi et samedi : 10 h à 17 h
Mercredi : 10 h à 20 h 30

